DEAN UNIVERSITY LIBRARIES



عمادة شؤون المكتبات

Kingdom of Saudi Arabia
Ministry of Higher Education
Riyad University
RIYAD, SAUDI ARABIA

يخ :	اريخ	يخ
------	------	----



TIA 13000 الهجرى تقديرا عق معس ۲۲×۱۶ اسم نسخة جيده ، ناقصه الأخر ولم تستكمل ، خلها 4380 نساخ معلقه سساد ه ١٤٥٤٩ ١٤:١٥ الايضاح ٢:١١٦ (- الشمائر والتقاليد والاخلاق الاسلامية أ- المؤلف ب _ تاريخ النسخ ج ... شرح ورد السعر للمديني ح - الفيض العري على الفتر المقدي. 1/17.16 A1111111



اوللماحبة على وجهالبتران متعلقة بحنث نقيد اؤلفاوابنك وقارانين الاكم عنعلقة الحريدة الله نعا لاجمياء لابنى عليه الاباسمانه والمعنى النجابه بسلمهالخ ويجوزهماللمسدعنك مؤخراهال بعضاء واناافتن تفاكنابه بعب الماروا حناريا على آب المعاف الاستماعلى الحالية في الالف تفعا وتلبل وفيالبادانكسارا وتعاضعا فلاتلبخ الالف عضعها الله فاولاق اضعت البرة بعماسه وفن لعيت من تواضح لله رفعه الله ومن تكبر وضعه الله أننتى وق المستين كابر ع كالملاء وذلك إن المار اولموجود وج في المويتة الناية س الوجود فانه تقا العد ل و لحق لذي قامت به السمو والارى وماسيها وهج جف ريف وعن في و عليه من طيف مرتبة إن افتح اللهم المن العن نربه فقال المهمين فبلا البازوهك فافحال و به والراد تقان بنيك سوق براؤة بغير بسريه اسرافه الباء فقال براؤهى الله فيلأ بالباد وون عيرها من الحروف وكان فنجنا وامأمنا ابوسين رمني سعنه يقول مارات سيا الإراية المارع عليه مكنوبة كانه يقول كالتري في الم فكانت الماء في أراء كل عنى وقي للعارف الشبلان السبا فقال الانقطة التي تخت الباء يشرك اند كاتدل النقطة عاالما وغيجاع التأ والنا وعردات كذاك الالعلى السب الذيعنم وجيت ومنم ولدت وبهظهرت وبمبطنت استهى فالبار اشاق الحات اسطهة الاستاء وبه منية في تستبلل مقام العينية والمبتة الاولى وهم بتتماكر بي بيتم ألى لعرب الاحظ

الحمداله الذيا ورح اصرابه موارد النهودة واذاقهم لنع مناجاته فالقيار والركوع والسجودة واشهدان لا اله الاسه وحد لاشربك ته الملات المعود و والمتعاف سيدناع واسطة عقدالنيان والمرسلين الم الله عليه وعلى له وصحب والتابعين الحيوم الدين الم وبعد فيقول العقر الحقير الفان عب الله بن جازي المستهور بالمشرفاوي أن أعظم مايتى سايه المريدون عادة اليفلع عقبان نغوسه وهوالمواظبة علىلاوراد خصوصافي بهج اوفات الاسيحار وان اعظم وم وضع لذلك ورد بخنا السيدم مطفى الصديق قرس لله سرع فانه ورد عظيم لامياد كاخبع بذلابعض الافراد وعاله يعض اقاصل السلط حيى سعة يقرف ان هذا الورد فداصتي على الاستم وقال الشيخ العالم العامل الشيخ في لفليلي رحم المنف من لازم على عنا الورد بنة ضمنت لدعلى الله إلفتوح وقديش مية المصنف جماس ونفعنا لله به شرحاً بديعة الماني عزيبة المعاني كيف لاوهوقد شرب مي على بحر لحقيقة فارتوك وارتفى على منصة التحقيق وما ارعوى لكى لغي ابتهاصعب تنا ولهاعلى لعام عن امتالنا فطلب ي بعلى الاخلات ال الخرج اللي مناسبالعقول ا صله الزمان فاستخف الله تع وشهمته برجامفيل اله تاء الله تفه للتدي والمنتى ويسمبن كالعنظ العني والمنتى القدسى بعلمانه تعاخا لصالوجهم الكربم وسبباللغوز لدب بجنات النعيم المعلى المستراء فقديس وبالإحابة جدير قالي الدب بجنات النعيم المعلى المستراء في الماء للإعان المستف العراس ف

الحان نزلت بسلام على افاص كمتي بسلام الحان نزل قبل ادعواسا وادعواالهن فاح بكتاب إساله الهزالي ب نزلت البة النيل فاعر بلبتها بتمامها و اعظم ان لهناهم المعينة على آبيكا من اذ معراجات لما فيطلق على عاسم كان بقيمنة المقام الانتكان الديف لذا قال بالله كان مراده باشافي والتابيب اذاى لي بالله كان مرده بانواب وهكذا فالبعض على الساديعة امهامها تلانة إحرف العدد وهاء فالالفتات الحافيا مرصفيات وانفلاده عن مصنوعات فاله الماله العلق لم بعني واللر المالية مالك عميم المخلوقات والمعاوجاء يمن في السي ومنية الارص الله نورالسمولت والارفرمتل بيك محنكاة فيهامصبل الآية واله تنت قلت الالف المتابق اليالين باسباق النعم والرزق واللاهدا شاق الى لوم لهذائ على أعراضهع المحق والمحاءات العامان الحصاب اولياب ف المعتروالعسق انن وى كاست عبدالقاد ركجب للاني قدس الشمس الله اسم المجلوعظم و اغايستهاب لله اذا قلت يااله وسي فللذعين بسارس العارف كلن سالا تع انهی و قال کلای بسیاس مناف بنزلتر کی منه فخذ التكوي عندعن فقى جلت وعهد فراسه قال تع ولا يسمل فكا ب ولم يحوقل انق اين كان متعنا بريم روحاً وجسانكون برجه الماء بكلة كى كاتكون ست بدلات و لهذا الكم الكر المرجوا عجيبه مهامن دا وعلى في فيضلق فجرد ابان بقو (السراس حتى بعلي عليه نيمال تناهر عجانب الملكوت ويقول باه ناسالتي كن في فيكون و هود كرالا ما برمن المولحين وارباب المقاما

فهاالمظهوري الاشياوالي للدالات الاشاح الالف والاسم كله وضعها العرب ازاؤسه وعاطلق عفهمها دلالسم وعزية عن وصارواصله سوكمل واحال اوقفل افغال من السمو وهوالعكو بدليل نه يدح الماصله في النصور وقع التكسير فبقال سمى واسعا فحنفت منه الواو وهي لام الكلمة وعوضعها المحرة مضارور منه افع وصناه والقيكوني النعوبين لاهم لوعوص والعرصة المحذوف لكات الحذوف المعادة والمعادة فحذفت الواو وعي فأء الكلة وعوض مها المعزم فضار وزنه اعل وقالوا وهذا صعيف لانه لوكان كذا لفظر في التصور سيم وي الجمع اوت امرود عي القلية ولا خلاف الأمل وصدفت منوعم الوصل خطا ولفظ كنن المستعال ولم يختفي افرأ بلم ربد لقلم واناق ربسم ولم يقل اسم إن البترك وطها تعانة كا يكونان بذائة تعابان بزكراسم اولاع المسي العسب والمه علم على الذات الواجب الوجود المستعنى لحيم لمجل واختلفهم ففلالهعنى مشتق وقيل مشتقع عالم ياله إذا عبر لتعيل لعفق لفيه وفتلاح لاه بليه ليها اذارك لرفعته تفاعظ للمقلة وتدام المتكافيلان كلت اليم كان القلوب تظمئ بذكن والدرولع تسكن الحب عرفته وفيل الهالفصل اذاا ولع اسه والعبادسولعوك بالتفية المته عندالسما بدوالمترا الم ول بان اهداللغة لم يسم فعافسه بالم يوجد في كالما استعال المنظالة المنظلة ال

وع كت حرف لحلالة هكذا والوالية والمناه والمناه والمناه والمناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمناه المناه والمناه المناه المناه والمناه المناه والمناه والمناه المناه والمناه و المناه والمناه و

واطلالشفياتام على المنهالسلافيالسلافيل الله ع ذرة ع في خوصهم يلعبون و ذكر بعض العلاء المعالي ان م كنته في أناء مكر الجنب ما بسع الأفاورس به وجم الموج المع المحالة مكر الجنب ما بسع المناورس بدولا ورستى به وجم المع المع المعالم مع المعالم مع المعالم مع المعالم مع المعالم معالم معالم معالم المعالم معالم معال بعيع منذاريع وثلانين سنة واعياه اس فاعتكف الانة المام و فعلما و كرور از بعليه عاجمة فعارضه وله يعد البه وفي ذكر كربيب الهام ع في موصع خالمن المصفى لاسال السرف خينا الااعط ه اياه وان مي واضعل ذلاكان جهاب الرعوة ومن دعار على احد لوفترو يكت بعيد ع فنها للالام ع ويتزيد الماعت بعا فالمر المر و و و و و الم يوم بعد صلاة الصبي خفوا للم سِعاً وسعين مع راى بكتري دينه وديناه وتاصرفي نفسه أستياء عجيبه وى لالشيخ الدكر न्। रिरा के के कि किया किया कि कि कि कि कि कि كالخفرد عين فليترك جيع العلومات و هيم العالم م وكنة وذكرا لهي بمراس المنه ذكر تلب والا بنفا في دبير يوصد الحظم بالد في الزمر الباب و ادم الفن ع بالذكره هبازهم الني بوتيم المم فعنه الحي توفيقم والمهامه فأذكرنا وكانست آنتناه رحة وعندن وعلمناه مي لدناعلانتي وس قراءه على ورق 2 البي كن عبعان ولم يغرف احرج ثلن السفية وم نفنسه في سفينه لد نعرف و مي رسم دفي وقق عنسي وعالم لم بعسر عليه شي خصوصاً اذاكان خالي الورط و صور نه تعسكذ